Критеријуми оцењивања су усклађени Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању који је објављен у "Службеном гласнику РС", бр. 34/2019 од 17.5.2019. године, ступио је на снагу 25.5.2019, а примењује се почев од школске 2019/2020. године.

**Критеријуми оцењивањаза 2. разред**

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета, у складу са законом и правилником.

Бројчана оцена из обавезних предмета, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: **оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика**.

Оцену одличан (5) добија ученик који:

- у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;

- лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;

- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;

- решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje;

- показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Оцену врло добар (4) добија ученик који:

- у великој мери показује способност примене знања и лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;

- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;

- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички рaсуђуje;

- показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

Оцену добар (3) добија ученик који:

- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;

- у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;

- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;

- у довољној мери критички рaсуђуje;

- показује делимични степен активности и ангажовања.

Оцену довољан (2) добија ученик који:

- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;

- у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;

- понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуje;

- показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) добија ученик који:

- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;

- не изводи закључке који се заснивају на подацима;

- критички не рaсуђуje;

- не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

Елементи оцењивања :

- Усвојеност наставних садржаја

- Примена знања

- Активност ученика

У току школске године ученик може добити оцену на основу:

- Писмених провера знања- контролне вежбе

- Усменог испитивања

- Активности на часу

- Домаћих радова

Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску).

 Усмене провере знања се евидентирају бројчано и улазе у евиденцију(дневник и педагошку свеску).

Критеријум бројчаног оцењивња у процентима:

0% - 25% оцена 1

26%-45% оцена 2

46%-65% оцена 3

66%-85% оцена 4

86%-100% оцена 5

Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на интернет страници школе.

Уколико више од 50% ученика добије незадовољавајућу оцену на писменој провери, провера се понавља.

Саставни део бројчане оцене је и ангажовање ученика као што су одговоран однос према раду, активно учествовање у настави, сарадња са другима, исказана мотивација и интересовање за учење и напредовање.

Ученику се може умањити оцена услед неодговорног односа према наставном предмету.

Ученик и родитељ имају право увида у писани рад као и на образложење оцене.

Ученици који раде по индивидуалном образовном плану оцењују се бројчано у складу са њиховим напредовањем и постигнућима задатим планом.

|  |
| --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави Српског језика – 2. разред** |
| **Тема: КЊИЖЕВНОСТ** |
| *Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном);
* разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст;
* одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту;
* одреди редослед догађаја у тексту;
* уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;
* разликује стих и строфу;
* уочи стихове који се римују;
* објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни;
* чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;
* изражајно рецитује песму;
* изводи драмске текстове;
* износи своје мишљење о тексту;
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| -Препознаје делове песме: строфа и стих,уз помоћ;-Повезује догађаје у причи уз помоћ;-Препознаје главне и споредне ликове; наводи ликове у причи; примећујући основне особине ликова уз помоћ;-Уз помоћ разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман;- Углавном научи песму и уз помоћ је рецитује;- Уз помоћ и подстицај може да изведе једноставану улогу у драмском тексту;-Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поуку басне; уме да препозна пословицу. | -Препознаје делове песме: строфа и стих,уз помоћ, препознаје песничке слике уз подстицај;- Препознаје догађаје у причи и повезује их уз подстицај;- Разврстава ликове на главне и споредне ипрепознаје основне особине ликова уз подстицај;-Разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман;-Рецитује песму уз мањи подстицај;-Уз мањи подстицај може да изведе једноставнију улогу у драмском тексту;-Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне;може да препозна пословицу. | - Разликује делове песме: строфа и стих , Изражава доживљај песме те издваја песничке слике;-Уочава временску повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед радње;-Издваја главне и споредне ликове; објашњава основне особине;- Уме да опише главне карактеристике књижевне врсте;-Изражајно рецитује песму;- Самостално изводи улоге у драмском тексту;-Самостално издваја поуку у басни, уме да објасни неке пословице. | - Самостално разликује делове песме: - Изражава доживљај песме и песничке слике уз давање примера;- Објашњава узрочно-последичну временску повезаност догађаја у причи и износиправилан редослед радње;- Разликује главне и споредне ликове иупоређује их; објашњава особине ликова и наводи примере;-Самостално описује главне карактеристике књижевне врсте дајући примере;- Самостално и изражајно рецитује доносећи доживљај песме слушаоцу;- Самостално и изражајно изводи улоге у драмском тексту; - Самостално издваја поуке у басни, самостално објашња пословице. |
| **Тема: ЈЕЗИК** |
| *Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике;
* разликује врсте речи у типичним случајевима;
* одређује основне граматичке категорије именица и глагола;
* разликује реченице по облику и значењу;
* поштује и примењује основна правописна правила.
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Препознаје именице и глаголе помоћ;- Уз помоћ разликује реченице по обилику и значењу;-Уз помоћпрепознаје и разликује глас и слово;-Раставља речи на крају реда користећицртицу уз помоћ;-Углавном правилно изговара речцу ли, греши у записивању упитних реченица;- Углавном правилно изговара речцу не , греши у записивању;-- Примењује претходнонаучена правописна правила уз помоћ;- Пише вишечлана географска имена,често греши;-Препознаје велико почетно слово уназивима улица, тргова и градова, пише само уз помоћ.- Изговара и пише гласове *ч, ћ, ђ,џ*у речима уз веће грешке. | - Препознаје једноставне примере именица и глагола у говорној и писаној комуникацији;-Разликује реченице по облику и значењу у једноставним примерима;- Разликује глас и слово;-Раставља речи на крају реда користећи цртицу, често греши;-- Правилно изговара речцу ли, понекад греши у записивању упитних реченица;-Углавном правилно изговара речцу не, понекад греши у записивању;-- Примењује претходнонаучена правописна правила узмању помоћ;- Пише вишечлана географска имена уз више грешака;-Препознаје велико почетно слово у називима улица, тргова и градова, пише уз више грешака;- Изговара и пише гласове *ч, ћ, ђ,џ*у речима уз грешке. | - Препознаје и разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној иписаној комуникацији уз подстицај;-Разликује реченице по облику и значењу и даје једноставне примере;- Разликује слас, слово , самогласнике и сугласнике -понекад греши;- Раставља речи на крају реда користећи цртицу уз понеку грешку;-Правилно изговара и записује речцу ли у упитним реченицама;-Правилно изговара и записује речцу не у одричнимреченицама;-Разуме и примењује претходна знања и вештине;- Пише вишечлана географскаимена узмање грешака;-Примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова уз мање грешке;- Изговара и пише гласове *ч, ћ, ђ, џ*у речима уз понекугрешку. | - Разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној и писанојкомуникацији;-Разликује реченице по облику и значењу и даје сопствене примере;-Разликује глас, слово, самогласнике и сугласнике;-Примењује правило растављања речи на крају реда користећи цртицуи даје примере;- Правилно изговара и самостално записује речцу ли идаје примере;-Правилно изговара и записује речцу не у одричнимреченицама и примењује научено у сопственим примерима;-Самостално повезује и примењује претходна знања;-Примењује научено о писању вишечланих географских имена;-Разуме и примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова;-Примењује научено о писању гласова ч, ћ, ђ и џ у речима и реченицама. |
| **Тема:ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** |
| *Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање;
* правилно састави дужу и потпуну реченицу и
* споји више реченица у краћу целину;
* учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;
* разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај);
* изражајно чита ћирилички текст.
* влада основном техником читања и писања латиничког текста;
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Разговара и слуша саговорникау разговору уз помоћ;-Уз помоћ саставља једноставну реченицу, често греши;- Обликује кратку причу уз подстицај и помоћ;- Запажа појединости у посматрањуи уз помоћ,описује лик/предмет према плану;- Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити не поштујући хронолошки редоследдогађаја;- Уз помоћ разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај);-Чита споро и без поштовања интерпункције, често греши;уз помоћ разуме прочитано;- Разликује ћирилицу од латинице;може да запише речи латиницом;уме да уз помоћ запише краће реченице;слова обликује неправилно, често мешајући писма;- чита споро и често греши | - Поставља и одговара на питања уз помоћ;-Може уз подстицај да састави реченицу, уз мање правописне грешке;-- Обликује кратку причу према плану;-- Запажа појединости у посматрању и узподстицај,описује лик/предмет према плану ;-Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити уз одступања у хронолошком редоследу догађаја;- Разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај), често греши;- Гласно читатекст уз грешке, не обраћапажњу на знаке интерпункције;углавном разуме прочитано.- Записује реченице, преписујући текст написан ћирилицом; често слова обликује нечитко;чита споро уз грешке; самостално латиницом записује реченице. | - Уљудно разговара и слуша саговорника;- Самостално поставља и одговара на питања;- Самостално саставља реченице уз поштовање већине правописних правила;- Самостално обликује кратку причу према плану;- Запажа појединости у посматрању, непотпуноописује лик/предмет према плану;- Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити уз мања одступања у хронолошком редоследу догађаја;-Самостално разликује основне делове текста;- Гласно чита текстове уз понеку грешку,потребно му је скренути пажњу на интонацију и доживљај текста; разуме прочитано.- Самостално чита и пише латиницом уз мање грешке. | - Самостално уљудно разговара и слуша саговорника;- Самосталнопоставља сложенија питања и даје одговоре на сложена питања, у складу са узрастом;- Самостално саставља сложеније реченице поштујући правописна првила;- Самостално обликује причу уз поштовање језичких и правописних правила;- Самостално запажа појединости у посматрању и описује лик/предмет према плану описа логички повезаним реченицама;-- Самосталноизвештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити држећи се хронолошког редоследадогађаја;- Самостално разликује основне делове текста уз навођење примера;-Гласно и изражајно чита текстове, поштујући интерпункцију и доживљај текста; разуме прочитано;- Користи латиницу исто као што користи ћирилицу; потпуно и самостално користи оба писма |

|  |
| --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави Математике – 2. разред** |
| Тема: **БРОЈЕВИ**  |
| *Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:**– одреди десетице најближе датом броју;– усмено сабира и одузима бројеве до 100;– користи појмове *чинилац*, *производ*, *дељеник*, *делилац*, *количник*, *садржалац*;– примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања;– усмено множи и дели у оквиру прве стотине;– израчуна вредност бројевног израза са највише две операције;– реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења;– одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом;– одреди делове (облика) дате величине;– изрази одређену суму новца преко различитих апоена;– прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама;– прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом;– уочи правило и одреди следећи члан започетог низа; |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Броји унапред и уназад до 100.- Зна да одреди који бројеви припадају одређеној десетици.- Сабира и одузима до до 100 без аутоматизације уз сталну помоћ, повремено греши у примени одговарајућег математичког записа.- Уз подршку примењује замену места и здруживање сабирака, често греши у именовању чланова рачунских операција. - - Уз подршку примењује везу сабирања и одузимањау скупу бројева до 100 при чему често греши у именовању чланова рачунских операција.- Одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац уз сталну помоћ.- Множи и дели у оквиру таблице множења без аутоматизације, уз сталну помоћ.- Примењује везу множења и дељења уз сталну помоћ, не именује при томе чланове рачунских операција.- Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац уз сталну помоћ.- Решава једноставне текстуалне задатке уз мању несигурност и сталну помоћ.- Именује новчанице и уз помоћ зна да изрази суму преко различитих апоена.- Уз помоћ чита и записује бројеве римским цифрама.-Уз велику помоћприказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом.- Уз велику помоћ уочава правило и одређује следећи члан започетог низа. | - Уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој уз мању помоћ.- Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100, ретко погреши.- Примењује одговарајући математички запис, објашњава уз минималну помоћ поступак писаног рачунања.- Примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција, понекад погреши. - Примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција.- Одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац, али не обашњава поступак.-Множи и дели у оквиру таблице множења без потпуне аутоматизације, уз повремене грешке које исправља самостално.-Примењује везу множења и дељења уз повремену помоћ, не именујући при томе чланове рачунских операција.-Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац, али не објашњава поступак.- Решава текстуалне задатке, уз несигурност и повремену помоћ, али најчешће разуме и може самостално да постави задатак.- Именује новчанице, али греши и сам се исправља када изражава суму преко различитих апоена.- Чита и записује бројеве римским цифрама, понекад греши.- Приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом, али понекад се деси грешка.- Најчешће самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа. | - Уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој.- Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100.- Самостално и тачно примењује одговарајући математички запис, објашњава поступак писаног рачунања.- Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција.- Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција.- Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак.- Самостално и тачно решава једноставне и понекад сложене текстуалне задатке и знада самостално и понекад уз мањи подстицај објасни поступак.- Самостално и тачно одређује непознати чинилац, дељеник и делилац и објашњава поступак.- Самостално множи и дели аутоматизовано у оквиру таблице множења.- Самостално примењује везу можења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција.- Самостално и тачно решава текстуалне задатке уз помоћ и подстицај код сложених зададатака.- Зна да изрази одређену суму новца преко различитих апоена, али је несигуран.- Самостално и тачно чита и записује бројеве римским цифрама.- Самостално приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма, најчешће зна да реши задатак на основу тих података.- Самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа. | - Самостално и тачно решава изразе са две и више рачунских операција.- Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција.- Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања у скупу бројева до 100 именујући при томе чланове рачунских операција ради лакшег и бржег рачунања.- Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак израчунавања.- Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност решења.- Самостално и тачно решава једначином сложене текстуалне задатке и проверава тачност решења.- Самостално и тачно аутоматизовано множи и дели у свакодневној примени.- Самостално и тачно примењује везу можења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција.- Самостално и тачно решава једначине са две рачунске операције и објашњава поступак.- Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност решења.- Самостално и тачно решава проблемске задатке на више начина и објашњава своје приступе решавању.- Самостално и тачно изражава одређену суму новца преко различитих апоена.- Самостално и тачно записује и чита бројеве римским цифрама и објашњава систем писања бројева римским цифрама.- Самостално и тачно приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма и на основу тих података реши задатак и провери тачност решења. - Самостално закључује на основу датих података, уочава правило и одређује следећи члан започетог низа, објашњава правило.  |
| Тема: **ГЕОМЕТРИЈА** |
| *Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** разликује дуж, полуправу и праву;
* одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски);
* одреди обим геометријске фигуре;
* нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи;
* уочи подударне фигуре на датом цртежу;
* уочи симетричне фигуре;
* допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву.
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| -Разликуједуж, полуправу и праву и уз помоћ их црта.- Уз помоћ мери дужину дужи.- Именује геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка)- Именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку).- Именује и разликује отворену изатворену изломљену и криву линију.- Уз велику помоћ одређује дужину изломљене линије графички и рачунски. - Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, али му је потребна помоћ у израчунавању.- Уз помоћ црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи.- Уочава подударне фигуре на датом цртежу, али често греши и потребана му је помоћ.- Уочава симетричне фигуре и често неправилно (потребна му је већа помоћ) допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву.- Уз помоћ користи геометријски прибор. | - Разликује дуж, полуправу и праву и понекад прецизно их црта.- Самостално мери дужину дужи, али понекад греши.- Именује и црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка)- Именује и црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку).- Зна да одреди дужину изломљене линије графички и рачунски, али повремено греши. - Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, самостално израчунава обимкада су дужине страница изражене истом јединицом мере уз повремене грешке.- Самостално, али непрецизно црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи.- Самостално уочава подударне фигуре на датом цртежу. - Уочава симетричне фигуре, уз повремену помоћ допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву.- Самостално,али непрецизно користи геометриски прибор. | - Црта и обележава дуж (када је дата дужина), праву и полуправу.- Самостално и тачно мери дужину дужи, понекад погреши у изражавању различитим јединицама мере за дужину.- Именује и самостално црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка)- Именује и самостално црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку).- Самостално одређује дужину изломљене линије графички и рачунски.- Самостално израчунава обим када су дужине страница изражене истом јединицом мере.- Самостално црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи.- Уочава симетричне фигуре и самостално допуњава дати цртеж, тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву, али није прецизан.- Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и црта их на основу захтева датих у текстуалном задатку повремено тражећи помоћ.- Самостално користи геометриски прибор. | - Самостално црта и обележава дуж , праву и полуправу.- Самостално и тачно мери дужину дужи, и изражава је различитим јединицама мере за дужину.- Самостално и тачно одређује дужину изломљене линије графички и рачунски, - Самостално и тачно израчунава обим када су дужине страница изражене различитим јединицама мере или сам мери дужине страница и рачуна обим.- Уочава симетричне фигуре и самостално и прецизно допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву.- Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и самостално их црта на основу захтева датих у текстуалном задатку. |
| Тема: **МЕРЕЊЕ И МЕРЕ** |
| *Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине;
* измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине;
* чита и запише време са часовника;
* користи јединице за време у једноставним ситуацијама.
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз већу помоћ.- Уз помоћ мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине.- Уз већу помоћ користи прибор за мерење дужине.- Разликује врсте часовника.- Зна да прочита време на дигиталном часовнику.- Уз помоћ зна да наброји јединице за мерење времена.- Зна који је дан данас, који је био јуче и који ће бити сутра, зана који је сада месец.- Самостално набраја годишња доба.- Зна колико месеци траје једна година и зна да наброји дане у недељи и месеце у години. | - Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз повремену помоћ.- Мери дужину дате дужи и и црта дуж одређене дужине, али је повремено непрецизан.- Самостално користи прибор за мерење дужине.- Зна да прочита време на дигиталном часовнику и уз помоћ чита време на часовнику са казаљкама.- Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце у години, али му је потребна помоћ у примени.- Самостално и тачно бележи датум.- Самостано чита календар. | - Зна јединице за мерење дужине и самостално их претвара.- Самостално мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине, али је понекад непрецизан.- Зна самостално да прочита и запише време на часовнику, али понекад погреши.- Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце и колико који месец има дана. - Самостално уз мање грешке претвара јединице за мерење времена.- Уз мању помоћ зна да именује који месеци припадају ком годишњем добу. | - Самостално мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине.- Зна самостално и тачно да прочита и запише време на било ком часовнику.- Добро познаје јединице за мерење времена и самостално и тачно то знање примењује у свакодневном животу.- Самостално и тачно именује који месец припада ком годишњем добу. |

|  |
| --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави Света око нас– 2. разред** |
| Тема: **ДРУГИ И ЈА** |
| *Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;
* прихвати последице када прекрши правила понашања;
* се понаша тако да уважава различитости других људи;
* сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
* препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима;
* идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;
* разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота;
* повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност иразноврсну исхрану са очувањем здравља;
* повеже резултате рада са уложеним трудом;
* одржава личну хигијену- руку, зуба и чулних органа.
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Препознаје пристојно понашање у школи и ван ње,али га се не придржава. - Препознаје мирно решавање сукоба уз помоћ.- Препознаје важност међусобног помагања и уважавања. - Препознаје права и именује дужности уз помоћ. -Препознаје грб,заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима;- разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | -Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз честа одступања.- Примењује мирно решавање сукоба уз подстицај.- Примењује међусобно помагање и уважавање уз подстицај.- Именује права и дужности уз подстицај.- Именује химну, грб и заставу Републике Србије и примерено се понаша према симболима. | -Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз мања одступања. - Примењује мирно решавање сукоба уз мања одступања. - Примењује међусобно помагање и уважавање уз мања одступања.- Објашњава права и дужности. |  -Примењује пристојно понашање у школи и ван ње.- Предлаже начине мирног решавања сукоба.- Примењује и предлаже међусобно помагање, уважава друге.- Објашњава права и дужности, даје примере.-Повезује личну хигијену, боравак у природи, физичку активност иразноврсну исхрану са очувањем здравља. |
| Тема: **КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА** |
| *Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** одреди тип насеља на основу његових карактеристика;
* оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;
* идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;
* сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
* се понаша тако да уважава различитости других људи;
* примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином;
* именује занимања људи у свом насељу са околином;
* пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката;
* разликује облике рељефа у свом насељу и околини;
* разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| -Препознаје појам насеља уз помоћ;- Разкикује село од града уз помоћ;-Препознаје значајне грађевине у близини школе уз помоћ;- Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз помоћ;-Разликује врсте саобраћаја уз помоћ;- Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз помоћ;- Именује занимања људи у свом насељу са околином уз помоћ;- Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз помоћ;- Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз помоћ. | - Препознаје појам насеља уз подстицај;- Разликује село од града уз подстицај;-Препознаје значајне грађевине у близини школе уз подстицај;- Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз подстицај;-Разликује врсте саобраћаја уз подстицај;- Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз подстицај;- Именује занимања људи у свом насељу са околином уз подстицај;- Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз подстицај;- Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз подстицај. | - Зна појам насеља;- Разликује село од града;-Препознаје значајне грађевине у близини школе;- Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз мања одступања;-Разликује врсте саобраћаја;- Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином;- Именује занимања људи у свом насељу са околином;- Разликује облике рељефа у свом насељу и околини;- Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. | -Користи појам насеља у свакодневном животу;-Наводи и описује значајне грађевине у близини школе;- Објашњава права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада и даје примере из свакодневног живота;-Разликује врсте саобраћаја;- Примењује правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином;- Наводи примере из окружења и описује занимања људи у свом насељу са околином;- Именује облике рељефа у свом насељу и околини;- Именује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. |
| Тема: **КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ** |
| *Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** одабере начин кретања тела , узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће;
* понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи;
* сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
* наводи примере различитих облика кретања у окружењу;
* измери растојање које тело пређе током свог кретања;
* одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину;
* забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена;
* повеже резултате рада са уложеним трудом;
* изведе једноставне огледе пратећи упутства.
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће, уз помоћ;- Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз помоћ;- Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз помоћ;- Препознаје јединице за мерење времена;-Именује месеце у години уз помоћ;-Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум уз помоћ, -Гледа у сат уз помоћ. | -Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз подстицај;- Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз подстицај;- Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз подстицај;- Препознаје јединице за мерење времена;-Именује месеце у години уз подстицај;-Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум уз подстицај, -Гледа у сат уз подстицај. | -Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз мања одступања;- Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз мања одступања;- Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз мања одступања;- Препознаје јединице за мерење времена-Именује месеце у години;-Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум;-Гледа у сат. | **-**Примењује, наводи примере и објашњава кретање тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће.-Самостално изводи једноставне огледе пратећи упутства;-Примењује орјентацију у времену. |
| Тема: **РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ** |
| *Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења;
* сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
* препозна примере повезаности живих бића са условима живота;
* разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране;
* изведе једноставне огледе пратећи упутства;
* разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла;
* повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама;
* негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу;
* наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека;
* повеже резултате рада са уложеним трудом;
* повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима;
* безбедно поступа пре и током временских непогода;
* штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;
* разврста отпад на предвиђена места;
* понаша се тако да уважава различитости других људи.
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| -Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз помоћ;-Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз помоћ;-Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз помоћ. | -Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз подстицај;-Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз подстицај;-Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз подстицај;-Препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз подстицај. | -Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз мања одступања;-Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз мања одступања;-Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз мања одступања;-Препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз мања одступања;-Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама уз мања одступања. | -Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења;- Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране;- Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла;-Препозна примере повезаности живих бића са условима живота;- Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама;- Изведе једноставне огледе пратећи упутства;-Наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека;- Повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; |
| Тема**:ЧОВЕК СТВАРА** |
| *Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
* одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета;
* истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала;
* повеже резултате рада са уложеним трудом;
* штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;
* пронађе нову намену коришћеним предметима;
* разврста отпад на предвиђена места.
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| -Препознаје различите врсте материјала уз помоћ;- одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз помоћ;**-**препознаје природне и вештачке материјале уз помоћ;- разврстава отпад на предвиђена места уз помоћ. | -Препознаје различите врсте материјала уз подстицај;- одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз подстицај;**-**разликује природне и вештачке материјале уз подстицај;- разврстава отпад на предвиђена места уз подстицај. | - Зна различите врсте материјала уз мања одступања;-зна да одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз мања одступања;**-**разликује природне и вештачке материјале уз мања одступања;- самостално разврстава отпад на предвиђена места ;-истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала. | -Примењује стечена знања о различитим врстама материјала у свакодневном животу;-самостално одабира материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета;**-**примењује знања о природним и вештачким материјалима;-истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала;- штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;-проналази нову намену коришћеним предметима;- самостално разврстава отпад на предвиђена места ;-изводи једноставне огледе пратећи упутства; |

|  |
| --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави Ликовне културе** |
| Тема: **ОБЛИЦИ** |
| **Исходи** :* Користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад
* Тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу.
* Природне облике надограђују, допуњују и на тај начин развијају комбинаторне способности ;
* Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду.
* Разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити.
* Изразава своје замисли одабраном ликовном техником.
* Примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима.
* Користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;
* Уочава визуелне супротности у свом окружењу и изрази одабраним материјалом и техникама свој доживљај и замисли.
* Преобликују материјале у занимљиве ликовне .целине
* Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин
* Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу
* Изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли.
* Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу
* Разматра, сам или у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.
* Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте.
 |
| Тема : **ПРОСТОР** **Исходи:** * Повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему.
* Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте.
* Изражава говором, мимиком, и телом различита расположења, покрете и дешавања;
* Упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама замисли;

Тема : **СПОРАЗУМЕВАЊЕ****Исходи:*** Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу и користи их као подстицај за стваралачки рад
* користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начинсе изрази, одабраним материјалом и техникаматумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу
* користи информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад;
* тумачи једноставне визуелне информације
* користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин;
* изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли

Тема: **ЛИКОВНЕ ИГРЕ****Исходи:*** изрази бојом, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, осећања и замисли
* вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли
* користи информације као подстицај за стваралачки рад;
* разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| Тема:**Облици** |  |  |  |
| -Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. | -Ученик уз подстицај уочава и представља облике у простору. | - Самостално уочава и представља облике у простору;-спретно повезује облике у простору. | -Самостално уочава и представља облике у простору.-Креативно и јединствено ликовно повезује облике у простору. |
| Тема**:Простор****-**Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. | -Ученик уз подстицај уређује простор у коме живи,уочава и представља простор, облике и дешавања у њему. | -Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему;-Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте;-спретно приказује свој доживљај простора. | -Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему;Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте.- Креативно и јединствено приказује свој доживљај простора. |
| Тема: **Споразумевање**-Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. | -Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације. | -Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад. | -Самостално користи једноставне визуелне информације као постицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено. |
| Тема: **Ликовне игре****-**Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. | -Ученик уз подстицај изражава своје емоције и замисли користећи информације и различите материјале и технике. | -Самостално и спретно изражава своје емоције машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање. | -Самостално, креативно и јединствено изражава своје емоције, машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање. |

|  |
| --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави Физичког и здравственог васпитања – 2. разред** |
| Тема:**ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ** |
| *Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);
* правилнодише токомвежбања;
* разликује правилно од неправилног држања тела;
* успостави правилно држање тела;
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| Тема: МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ |
| *Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;
* комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;
* одржава равнотежу у различитим кретањима;
* изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;
* изведе дечји и народни плес;
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ;-Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ;- Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ;- Изводидечји и народни плес уз помоћ. | - Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај;-Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај;- Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај;- Изводидечји и народни плес уз подстицај. | - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања;-Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања;- Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања;- Изводе дечји и народни плес уз мања одступања. | -Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара-Спретно учествује у елементарним и штафетним играма-Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком-Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања. |
| Тема: ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА |
| *Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:*** користи основну терминологију вежбања;
* поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;
* поштује мере безбедности током вежбања;
* одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;
* поштује правила игре;
* навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;
* прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;
* уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;
* уочава улогу делова тела у вежбању;
* уочи промене у расту код себе и други;
* препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан;
* примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања;
* одржава личну хигијену;
* учествује у одржавању простора у коме живи и борави;
* наведе врсте намирница у исхрани;
* препознаје везу вежбања и уноса воде;
* повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље;
* препозна лепоту покрета у вежбању;
* се придржава правила вежбања;
* вреднује успех у вежбању;
 |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Користи основну терминологију вежбања уз помоћ;– Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;– Поштује мере безбедности током вежбања;- Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;- Поштује правила игре;- Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;- Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; | - Користи основну терминологију вежбања уз подстицај;- Уочава улогу делова тела у вежбању;- Уочи промене у расту код себе и других. | - Користи основну терминологију вежбања уз мања одступања;- Препознаје везу вежбања и уноса воде;- Наведе врсте намирница у исхрани. | - Користи основну терминологију вежбања - Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље;– Препознаје лепоту покрета у вежбању;– Придржава се правила вежбања;– Вреднује успех у вежбању. |

|  |
| --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави Музичке културе – 2. разред** |
| Тема: **СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ**Исходи:– oбјасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело;– разликује различитe инструменте по боји звука и изражајним могућностима;– издвоји основне музичке изражајне елементе;– препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу;– повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима;Тема: **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ**Исходи:– изговара бројалице у ритму, уз покрет;– пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; – изводи уз покрет музичке и традиционалне игре;– примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;– свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма;– повезује почетне тонове песама модела и једноставних наменских песама са бојама;повезује ритам са графичким приказом; – објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; – учествује у школским приредбама и манифестацијама;Тема: **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО**Исходи:– направи дечје ритмичке инструменте; – осмисли покрете уз музику,– осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; – осмисли одговор на музичко питање;– осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;– према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај;– поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;– користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука. |
|  | **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ** | Певапесмепослуху, посопственомизбору и изводи бројалице. | Певаједноставнепесме у складу са текстом. | Пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом.Иизводи различите покрете на песме које пева и музику коју слуша.Свирапратњузабројалице и песменадечијимритмичкиминструментима. | Самостално пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом.Креира различите покрете на песме које пева и музику коју слуша.Свира и креира пратњузабројалице и песменадечијимритмичкиминструментима. |
| **СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ** | Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним композицијамаПрепознаје различита темпа (брзо,споро) и динамичке разлике (гласно, тихо) | Препознаје различита темпа и динамику. | Разликује тонскебоје (гласове и инструменте).Препознаје слушане композиције. | Самостално изражава свој доживљај музике коју изводи или слуша.Препознаје слушане композиције на основу одломака. |
| **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТО** | Опонаша звукове из непосредне околине спонтаном или договореном импровизацијом. | Изводи једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука, глас, тело. Понавља већ осмишљен покрет. | Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструментеСамостално креира покрет. | Користи различите изворе звука за креирање једноставних ритмичких и звучних ефеката као пратња за бројалице, песме.Самостално креира кореографију. |

|  |
| --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави Дигиталног света** |
| Тема: **Дигитално друштво****Исходи** :* упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе;
* - користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника);
* - самостално користи дигиталне уџбенике за учење;
* - креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију;
* - својим речима објасни појам покретне слике;
* - креира елементе покретне слике;
* - креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици;
* - својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет;
* - наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које сунастале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја;
 |
| Тема **: Безбедно коришћење дигиталних уређаја****Исходи:** * објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја;
* - разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету;
* - реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;
* - наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу;
* - организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја;
* - предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину

Тема : **Алгоритамски начин размишљања****Исходи:**- својим речима објасни појам алгоритам; - анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамскикреира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику; - анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради; - уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички); - креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| Тема:**Дигитално друштво**-редовно доноси прибор и заинтересован је за рад-упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем уз помоћ | -ученик уз подстицај упоређује начин на који учи у школи са онлајн учењем-користи дигиталне уџбенике за учење уз помоћ | - користи школску платформу за онлајн учење-својим речима објашњава појам покретне слике-креира једноставан графички дигитални материјал  | - самостално користи дигиталне уџбенике за учење; - самостално користи школску платформу за онлајн учење- наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које сунастале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја |
|  |  |  |  |
| Тема**:Безбедно коришћење дигиталних уређаја****-**редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.- разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету | -ученик уз подстицај објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја- зна да препозна непримерени дигитални садржај | -самостално наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу- реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем | - организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја; - предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину |
| Тема: **Алгоритамски начин размишљања**-редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.-својим речима, уз помоћ, објасни појам алгоритам | -тумачи уз подстицај једноставне информације-анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи | - користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад- анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради | -самостално користи једноставне визуелне информације као постицај за стваралачки рад- уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења  - креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја |