**КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ВЕЋА 1. РАЗРЕДА**

Ученик се у току школске године **описно оцењује** на основу:

- Писмене провере постигнућа (теkстови и контролне вежбе )

- Усмене провере постигнућа

- Практичног рада, ангажовањем и односом према раду на настави (излагање, представљање, учешће у дебати и дискусији, , активност на часу, израда домаћих задатака, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)

Описне оцене се евидентирају у дневнику рада, а могу бити унете и у педагошку документацију наставника.

|  |  |
| --- | --- |
| **Оцена** | **КРИТЕРИЈУМИ ОПИСНЕ ОЦЕНЕ ИЗ ОБАВЕЗНИХ ПРЕДМЕТА** |
| Самостално | − у потпуности или у великој мери показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;  − лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;  − самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;  − решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje;  − показује изузетну иливелику самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.  − решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички рaсуђуje; |
| Самостално |
| Уз мању помоћ | − у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;  − у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;  − већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;  − у довољној мери критички рaсуђуje;  − показује делимични степен активности и ангажовања. |
| Уз већу помоћ | − знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;  − у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;  − понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуje;  − показује мањи степен активности и ангажовања.  − знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;  − не изводи закључке који се заснивају на подацима;  − критички не рaсуђуje;  − не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. |

**ПИСМЕНЕ ПРОВЕРЕ**

Писмена оцењивања се врше након пређене области, уз ранију најаву, а по распореду писаних провера знања које су истакнуте на огласној табли и на сајту школе. Писане провере, које трају 15 минута, не најављују се, а спроводе се ради утврђивања остварености операционализованих исхода. Оцене из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се не уписују у дневник, али могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

Провере знања садрже око 45% задатака основног нивоа, 35% задатака средњег нивоа и 15% задатака напредног нивоа.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **СКАЛА ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА**  **НА ПИСМЕНИМ ПРОВЕРАМА** | | | |
| Оцена | Проценат освојених бодова | Образовни ниво | Образовни ниво |
| Самостано | 70-100 | Напредни ниво и  Средњи ниво | Примена и  разумевање |
| Уз мању помоћ | 50-69 | Средњи ниво | репродукција |
| Уз већу помоћ | 0-49 | Основни ниво  препознавање | |

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у завсиности од његовог постигнућа али не више од 10%.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1 или ИОП-у 2, оцењује се на основу

ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања (према

Правилнику о оцељивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“

број 34/2019, 59/2020 и 81/2020)).

**УСМЕНЕ ПРОВЕРЕ**

Усмено одговарање подразумева израду задатака на табли или давање усмених одговора на постављена питања.

**ПРАКТИЧАН РАД, АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **КРИТЕРИЈУМИ ЗА ПРАКТИЧАН РАД, АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ** | |
| **Оцена** | **Исходи** |
| Самостано | * У потпуности показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама * Бави се додатним истраживачким радом * Својевољно проширује своје знање додатним изворима знања, коментарише их и жели презентовати другима * Решава проблеме на нивоу стваралачког и критичког мишљења * Креативним идејама доприноси успешној реализацији различитих облика рада * Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама... * Самосталан у изради практичних радова * Својим радом често доприноси успеху групе * Конкретно и оригинално просуђује и вреднује свој и туђи рад * У великој мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама * Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује * Припрема се за учешће у различитим облицима рада * Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама... * Активан и заинтересован и раду * Прилагођава се раду у групи, поштује правила, активно и заинтересовано излаже садржаје * Коректно просуђује свој и туђи рад |
| Уз мању помоћ | * У довољној мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама * У већој мери решава поједине захтеве * Узима учешће у различитим облицима рада * Води редовно и уредно запис у свесци * Потребна му је помоћ и надзор учитеља у практичном раду * Следи упутства и правила за рад у групи, може коректно просудити вредност свог и туђег рада * Врло несигуран у излагању |
| Уз већу помоћ | * Показује мањи степен активности и ангажовања * Води редовно и уредно запис у свесци * Радови су нејасни и непрегледни * Ради само уз подстицај * Теже следи правила и упутства за групни рад, понекад због незаинтересованости омета рад групе * Слабо просуђује квалитет свог и туђег рада * Ни уз подстицај не учествује у активностима * Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак |

**Ангажовање у пројектима и сарадња у групи**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kритеријум за оцењивање пројектно оријентисане наставе која се реализује на часу:** | |
| **Оцена** | **Исходи** |
| Самостално | * Доприноси групном раду креирањем идеја * Иницира и организује поделу улога и задатака * Уважава мишљења других чланова групе и помаже им у реализацији њихових задатака, посебно у ситуацији „застоја” у групном раду * Фокусиран је на заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продуката у задатом временском оквиру * Утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне и дугорочне активности * Одређује потребно време и ресурсе * Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи * Уважава чланове тима и различитост идеја * Планира динамику рада, Организује активности у групи, реализује сопствене задатке имајући на уму планиране заједничке продукте групног рада * Планира и организује краткорочне и дугорочне активности * Утврђује приоритете и одређује потребно време и ресурсе; * Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи * Уважава чланове тима и различитост идеја |
| Уз мању помоћ | * Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи * Уважава чланове тима и различитост идеја * Извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе * Уважава чланове тима и различитост идеја |
| Уз већу помоћ | * Ни уз подстицај не учествује у пројектним активностима * Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак |

**Израда домаћих задатака**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kритеријум за оцењивање израде домаћих задатака** | |
| **Оцена** | **Kритеријум** |
| Самостално | * Редовно ради домаће задатке * У писању домаћих задатака је уредан * Решења задатака су тачна, често и оригинална * Проналази решења и за теже проблемске задатке * Уме разликовати битно од небитног |
| Уз мању помоћ | * Углавном редовно ради домаће задатке * Домаћи задаци су читко написани * Задатке не успева увек решити тачно и самостално |
| Уз већу помоћ | * Домаће задатке не ради редовно * Рукопис је неуредан и тешко читљив * Задаци су делимично тачно решени * Не извршава своје обавезе везане за израду домаћих задатака |

**КРИТЕРИЈУМИ ЗА УСМЕНО И ПИСМЕНО ОЦЕЊИВАЊЕ ПО ПРЕДМЕТИМА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Српски језик*** | | |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди** |
| **1. Почетно читање и писање** | Самостално | Правилно изговара све гласове, везује их за слова, а слова у речи.  Чита краће текстове са разумевањем.  Правилно и самостално пише једноставним и пуним реченицама.  Самостално исказује своје мишљење.  Правилно употребљава тачку и велико слово.  Савладао је читање и писање, разликује знаке интерпункције као и обавештајну, упитну и узвичну реченицу. |
| Уз мању помоћ | Правилно шчитава повезујући речи у реченицу, правилно пише слова и повезује их у речи.  Одваја речи приликом писања.  Одговара на питања пуном реченицом и дословно понавља краће садржаје.  Самосталан је у исказивању свог мишљења. |
| Уз већу помоћ | Изговара гласове и не везује их за слова.  Делимично савладао слова.  При читању словка.  Пише слова са извесним грешкама не везујући их у реч.  Уз подстицај учитеља исказује своје мишљење  Пише по диктату са грешкама. |
| **2. Језик** | Самостално | Разликује знаке интерпункције као и обавештајну, упитну и узвичну реченицу.  Правилно употребљава тачку и велико слово. |
| Уз мању помоћ | Правилно употребљава тачку и велико слово, и знаке интерпункције. |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ учитеља користи употребу великог слова у писању и разликује тачку, упитник и узвичник |
| **3. Књижевност** | Самостално | Уочава главне ликове и њихове особине као и место и време вршења радње.  У потпуности понавља краће садржаје и самостално описује бића по битним обележјима.  Разликује позитивне и негативне особине ликова.  Уочава след догађаја у тексту.  Уочава и издваја карактеристичну реченицу за текст.  Зна шта је бајка и басна |
| Уз мању помоћ | Уочава главне ликове, просторне и временске односе.  -Препознаје загонетку и разуме њено значење;  -Препознаје басну и разуме њено значење, као и бајку; |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ учитеља даје краће одговоре у вези садржаја и догађајима из окружења.  Уочава главне ликове у тексту.  Уз подстицај препознаје бајку и басну. |
| **4. Језичка култура** | Самостално | Самостално одговара пуном реченицом, прича о догађајима, препричава, описује, рецитује и глуми. |
| Уз мању помоћ | Одговара, прича, препричава, рецитује и глуми.  Уз помоћ питања описује жива бића и предмете из непосредне околине |
| Уз већу помоћ | Разуме једноставна упутства и реагује на њих.  Уз помоћ учитеља даје кратке реченице на основу слика.  Уз помоћ учитеља рецитује краће текстове. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Математика*** | | |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди** |
| 1. **Геометрија** | Самостално | Положај, величина и облик предмета  Самостално групише предмете према њиховим особинама;  Одрежује положај предмета према себи, другој особи и другом предмету;  Правилно користи одреднице У, НА, ВАН;  Самостално се орјентише у простору;  Самостално именује геометријске фигурe  **Линије**  Правилно користи лењир;  Спаја тачке кривим и правим линијама;  Самостално црта дуж;  Правилно користи матаматичке термине. |
| Уз мању помоћ | Разликује предмете и бића по дужини, ширини и висини;  Разликује предмете и бића по величини, облику и боји;  Групише предмете према двема особинама;  Одређује положај предмета према себи и према другим предметима;  Користи одреднице У, НА, ВАН.  Разликује и именује криве и праве линије;  Разликује и именује отворену и затворену линију;  Разликује унутрашњост и спољашњост. |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ и подстицај разликује предмете према величини, облику и боји;  Групише предмете према једној особини;  Уз помоћ групише предмете према њиховим особинама;  Препознаје геометријске фигуре ;  Уз помоћ именује геометријске фигуре  Препознаје криве и праве линије;  Уз помоћ уочава и црта дуж. |
| 1. **Природни бројеви** | Самостално | Правилно црта и приказује скупове;  Групише елементе у скуп на основу задатих својстава (задатака);  Самостално чита и пише бројеве до 5;  Самостално употребљава знаке <, >, =  Самостално користи бројевну праву;  Уочава и именује редне бројеве;  Одређује претходник и следбеник броја;  Самостално чита, пише и упоређује бројеве до 10;  Самостално сабира и одузима до 10;  Самостално чита, пише и упоређује бројеве до 20;  Самостално именује и разликује једноцифрене и двоцифрене бројеве;  Самостално именује и разликује парне и непарне бројеве;  Самостално сабира десетице и јединице;  Самостално сабира и одузима без преласка преко десетице;  Самостално сабира и одузима са преласком преко десетице;  Решава изразе са две операције;  Решава текстуалне задатке са две операције;  Одређује непознати број;  Самостално чита, пише и упоређује бројеве до 100;  Сабира и одузима вишеструке десетице;  Самостално сабира и одузима двоцифрене и једноцифрене бројеве у оквиру прве стотине;  Самостално саставља текст на основу датог израза;  Решава логичке задатке. |
| Уз мању помоћ | Уочава разне примере скупова  Разликује појам елемента (члана) скупа;  Броји, чита и пише бројеве до 5;  Употребљава знаке <, >, =  Броји, чита и пише бројеве до 10;  Решава једноставне задатке са сабирањем и одузимањем уз мање гршке;  Зна да броји унапред и уназад;  Разуме појмове десетица и јединица уз помоћ сабира дестице и јединице;  Сабира двоцифрен и једницифрен број без прелаза преко десетице (до 20);  Сабира једноцифрене бројеве са преласком преко десетице ( до 20);  Одузима јединице од десетица до 20;  Одузима једноцифрен број од двоцифреног без прелаза преко десетице (до 20);  Одузима једноцифрен број од двоцифреног са преласком преко десетице (до 20);  Одузима двоцифрен број од двоцифреног до 20;  Решава изразе са једном операцијом;  Решава текстуалне задатке са једном операцијом;  Сабира десетице и јединице до 100;  Решава изразе са две операције (до 100);  Решава текстуалне задатке са једном или две операције у оквиру прве стотине. |
| Уз већу помоћ | Разликује скуп са истим и различитим бројем елемената  Пребројава елементе скупа  Уз помоћ чита, пише бројеве до 5  Уз помоћ разуме и користи бројевну праву  Уз помоћ упоређује бројеве до 5;  Уз помоћ и подстицај употребљава знаке <, >, =;  Уз помоћ чита, пише и упоређује бројеве до 10  Уз помоћ сабира и одузима до 10  Уз помоћ именује и разликује једноцифрене и двоцифрене бројеве  Уз помоћ именује и разликује парне и непарне бројеве  Уз помоћ сабира и одузима без преласка преко десетице  Уз помоћ сабира и одузима са преласком преко десетице  Уз помоћ чита, пише и упоређује бројеве до 100  Уз помоћ сабира и одузима двоцифрене и једноцифрене бројеве без преласка преко десетице  Уз помоћ саставља текст на основу датог израза |
| **Мерење и мере** | Самостално | Зна вредност новчаница;  Пореди вредност новчанице;  Пореди, процењује дужину;  Користи нестандардне јединице;  Пореди и мери дужину (стопалом, кораком...);  Решава текстуалне задатке са нестандардним мерним јединицама; |
| Уз мању помоћ | Разликује вредности новчанице;  Разликује нестандардне јединице мере;  Решава једноставне текстуалне задатке са нестандардним јединицама мере |
| Уз већу помоћ | Разликује папирни и метални новац;  Разликује дужину, ширину и висину предмета;  Уочава и уз помоћ користи нестандардне јединице мере |
| ***Свет око нас*** | | |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди** |
| **1.Ја и други** | Самостално | Самостално исказује своја осећања и потребе |
| Уз мању помоћ | Исказује своја осећања и потребе |
| Уз већу помоћ | Препознаје осећања и потребе |
| **2.Породични дом и школа** | Самостално | Самостално разликује и именује чланове уже и шире породице  Разуме своја права и обавезе у школи  Самостално описује празнике  Именује просторије у школи и зна њихову функцију  Именује занимања људи који раде у школи и  зна њихове послове  Самостално описује своје насеље  Именује географске објекте места и околине  Познаје основна правила понашања у саобраћају и придржава их се |
| Уз мању помоћ | Препознаје групе људи који живе у његовим окружењу (породица, родбина, суседи)  Познаје права и обавезе  Познаје празнике  Зна о просторијама у школи и зна њихову функцију  Зна занимања људи који раде у школи и њихове послове  Описује своје насеље  Познаје геог рафске објекте места и околине  Познаје основна правила понашања у саобраћају . |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ разликује и именује чланове уже и шире породице  Делимично познаје права и обавезе  Уз подстицај описује празнике  Делимично познаје просторије у школи и њихову функцију  Препознаје занимања људи који раде у школи и  њихове послове  Уз помоћ описује своје насеље  Препознаје географске објекте места и околине  Делимично зна основна правила понашања у саобраћају |
| 1. **Здравље и безбедност** | Самостално | Чува и уређује простор у коме живи  Правилно користи кућне апарате и препознаје опасности које вребају од неправилног коришћења  Самостално одржава хигијену  Примењује начине очувања околине |
| Уз мању помоћ | Разуме начин уређења простора у коме живи  Познаје кућне апарате и препознаје опасности које вребају од неправилног коришћења  Познаје елементе одржавања хигијене  Познаје начине очувања околине |
| Уз већу помоћ | Делимично разуме начин уређења простора у коме живи  Делимично познаје кућне апарате и препознаје опасности које вребају од неправилног коришћења  Уочава елементе одржавања хигијене  Препознаје начине очувања околине |
| **4.Разноврсност природе** | Самостално | Разуме разлику између живе и неживе природе  Разуме и објашњава значај неживе природе за живи свет  Разуме значај сунчеве светлости и топлоте за живот на земљи  Разуме и схвата значај ваздуха за живи свет  Самостално набраја облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;  У потпуности савладао основна својства воде  Посматра и истражује и растворљивост материјала у води  Самостално описује и уочава основна својства земљишта  Самостално препознаје рељеф у својој околини  Разуме значај утицаја човека на природу  Самостално именује биљке и животиње шуме, њиве, воћњака, повртњака, ливаде и баре  Разуме разлике и сличности међу живим бићима  У потпуности савладао везу међу живим бићима  Разуме значај биљака и животиња за људе  Разуме улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; |
| Уз мању помоћ | Зна разлику између живу и неживе природе  Разуме значај неживе природе за живи свет  Разуме значај сунчеве светлости и топлоте за живот на земљи  Познаје значај сунчеве светлости и топлоте за живот на земљи  Зна значај ваздуха за живи свет  Разликује облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;  Описује основна својства воде  Познаје растворљивост материјала у води  Разликује основна својства земљишта  Препознаје рељеф у својој околини  Разликује биљке и животиње шуме, њиве, воћњака, повртњака, ливаде и баре  Препознаје разлике и сличности међу живим бићима  Познаје везу међу живим бићима  Разликује улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; |
| Уз већу помоћ | Делимично зна разлику између живу и неживе природе  Уочава значај неживе природе за живи свет  Препознаје значај сунчеве светлости и топлоте за живот на земљи  Делимично разуме значај ваздуха за живи свет  Препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;  наје основна својства воде  Уочава растворљивост материјала у води  Разликује основна својства земљишта  Уз помоћ разликује основна својства земљишта  Делимично препознаје рељеф у својој околини  Уочава биљке и животиње шуме, њиве, воћњака, повртњака, ливаде и баре  Уз помоћ запажа и именује спољашње делове живих бића  Уочава везу међу живим бићима  Препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; |
| 5.**Човек ствара** | Самостално | Групише предмете на основу својства материјала  У потпуности зна својства материјала под различитим спољашњим утицајима  Самостално изводи закључке на основу једноставних огледа  Самостално закључује како својства материјала одређују њихову употребу |
| Уз мању помоћ | Познаје својства материјала  Зна својства материјала под различитим спољашњим утицајима  Изводи закључке на основу једноставних огледа  Познаје својства материјала и њихову употребу |
| Уз већу помоћ | Препознаје својства материјала  Уочава својства материјала под различитим спољашњим утицајима  Уз помоћ изводи закључке на основу једноставних огледа  Делимично познаје својства материјала и њихову употребу |
| **6. Оријентација у простору и врмену** | Самостално | Самостално се орјентише у простору  Самостално менује делове дана и редослед дана у недељи  Самостално именује месеце у години |
| Уз мању помоћ | Зна да се орјентише у простору  Именује делове дана и редослед дана у недељи  Познаје месеце у години |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ се орјентише у простору  Препознаје делове дана и редослед дана у недељи  Делимично познаје месеце у години. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Физичко и здравствено васпитање*** | | |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи** |
| **1 .Физичке способности** | Самостално | Схвата значај и правилно изводи једноставне опште припремне вежбе (вежбе обликовања);  Разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело  Користи терминологију вежбања;  Поштује правила понашања на просторима за вежбање;  Поштује мере безбедности током вежбања |
| Уз мању помоћ | Правилно изводи једноставне опште припремне вежбе (вежбе обликовања);  Правилно изведе вежбе разноврсна и изведена кретања;  Разликује правилно од неправилног држања тела и уз помоћ правилно држи тело;  Препознаје основну терминологију вежбања  Зна правила понашања на просторима за вежбање |
| Уз већу помоћ | Препознаје једноставне опште припремне вежбе (вежбе обликовања);  Уз помоћ изведи вежбе, разноврсна и изведена кретања  Придржава се правила понашања на просторима за вежбање; |
| **2. Моторичке способности** | Самостално | Одржава равнотежу у различитим кретањима;  Поштује правила понашања на простору за вежбање;  Примењује правилну технику дисања приликом вежбања;  Комбинује и користи усвојене моторичке вештине у свакодневном животу и игри;  Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;  Одговорно се односи према справама, објектима и реквизитима у простору за вежбање;  Вешто савладава препреке;  Правилно користи различите облике скакања и прескакања;  Самостално се пење и провлачи кроз различите справе;  Вешто изводи кораке народних игара;  Користи терминологију вежбања;  Навија фер и бодри ученике у игри. |
| Уз мању помоћ | Комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу;  Вешто изводи једноставне облике;  Поштује правила игре;  Примењује правилну технику дисања приликом вежбања;  Поштује мере безбедности током вежбања;  Одржава равнотежу у различитим кретањима;  Изводи кретне вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;  Хода и трчи у одређеном ритму;  Прати покретима одговарајући ритам;  Игра дечији народни плес;  Користи основну терминологију вежбања. |
| Уз већу помоћ | Изводи једноставне облике;  Уз помоћ поштује правила игре;  Поштује правила понашања на просторима за вежбање;  Уз помоћ одлаже своје ствари пре и након вежбања;  Упознат је са значајем физичких активности за здравље;  Зна правила игре;  Уз помоћ примењује облике кретања у играма и полигонима;  Уз помоћ се пење и провлачи кроз различите справе;  Познаје основен кораке народних игара. |
| **3. Физичка и здравствена култура** | Самостално | Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;  Примењује здравствено-хигијенске мере (пре, у току и након вежбања);  Схвата значај коришћења воћа у својој исхрани. |
| Уз мању помоћ | Одлаже своје ствари пре и након вежбања;  Одржава личну хигијену;  Наведе делове свога тела и препозна њихову улогу;  Уочава промене у расту код себе и других;  Правилно се понаша за столом. |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ учествује у одржавању простора у коме живи и борави;  Уочава разлику између здравог и болестног стања; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Ликовна култура*** | | |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди** |
| **1 .Ликовна култура и ликовно окружење** | Самостално | Пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката, предмета и облицима из природе и окружења |
| Уз мању помоћ | Одређује самостално и у сарадњи са другима положај облика у простору.  Описује визуелне карактеристике по којима препознаје облике у простору |
| Уз већу помоћ | Користи прибор и материјале у складу са инструкцијама.  Уз помоћ разликује и именује боје. |
| **2. Односи у видном пољу** | Самостално | Користи различите технике по сопственој замисли.  Изражава доживљаје, утиске, осећања и опажања. |
| Уз мању помоћ | Користи материјал и прибор у складу са инструкцијама.  Служи се средствима и техникама ликовно-визуелног изражавања. |
| Уз већу помоћ | Служи се неким техникама ликовног изражавања. |
| **3. Обликовање** | Самостално | Самостално бира начин спајања најмање два материјала.  Обликује сложене фигуре од неког материјала.  Самостално преобликује употребне предмете мењајући им намену. |
| Уз мању помоћ | Користи материјале и прибор у складу са инструкцијама.  Обликује фигуре од неког материјала. |
| Уз већу помоћ | Обликује једноставне фигуре од неког материјала.  Преводи једноставне информације и појмове у ликовни рад. |
| **4.Споразумевање** | Самостално | Маштовито и креативно се ликовно изражава.  Самостално остварује садржаје користећи сваки материјал који се налази у непосредној околини.  Учествоје у презентацији својих радова и радова друге деце. |
| Уз мању помоћ | Зна да сваки материјал који се налази у непосредној близини може да буде повод за остварење одређеног садржаја. |
| Уз већу помоћ | Уз подстицај исказује утиске о свом раду.  Поштује правила понашања приликом посете установи културе.  Изражава познате појмове мимиком и покретом тела без звука. |
| Самостално | Маштовито и креативно се ликовно изражава.  Самостално остварује садржаје користећи сваки материјал који се налази у непосредној околини.  Учествоје у презентацији својих радова и радова друге деце. |
| Уз мању помоћ | Зна да сваки материјал који се налази у непосредној близини може да буде повод за остварење одређеног садржаја. |
| Уз већу помоћ | Уз подстицај исказује утиске о свом раду.  Поштује правила понашања приликом посете установи културе.  Изражава познате појмове мимиком и покретом тела без звука. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Музичка култура*** | | |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди** |
| **1 .Слушање музике** | Самостално | Објашњава својим речима утиске о слушаном делу.  Користи самостално доступне носиоце звука.  Повезује музичко дело у односу на њему блиску ситуацију (боју инструмента, врсту гласа, карактером дела). |
| Уз мању помоћ | Разликује звук из окружења (гласове, инструменте, хор, оркестар…).  Користи неке доступне носиоце звука.  Разликује степен јачине звука.  Препознаје различит темпо у слушаном делу. |
| Уз већу помоћ | Разликује људске гласове.  Уз подстицај учествује у музичким активностима.  Поштује договорена правила понашања при слушању музике. |
| **2. Извођење музике** | Самостално | Пева песме различитог садржаја и расположења.  Прати певање на дечјим ритмичким инструментима.  Правилно изводи научене музичке игре.  Изражава свој доживљај музике кроз импровизацију самостално или у групи. |
| Уз мању помоћ | Пева песме по слуху.  Изговара у ритму бројалице уз покрете тела.  Примењује договорен начин певања и понашања у групном певању и свирању.  Свира по слуху једноставне аранжмане. |
| Уз већу помоћ | Прати музику одговарајућим покретима. Пева једноставне песме по слуху.  Примењује договорен начин певања и понашања. |
| **3. Музичко стваралаштво** | Самостално | Бира према литерарном садржају одговарајући музички садржај. Да ствара звучне ефекте, већу музичку целину помоћу различитих извора звука, сложенију мелодију на сложенији задати текст. |
| Уз мању помоћ | Да ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину и помоћу различитих извора звука – једноставну мелодију на краћи задати текст. |
| Уз већу помоћ | Да ствара неке звучне ефекте и покрете.  Да направи једноставнији дечји ритмички инструмент. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дигитални свет*** | | |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди** |
| **1 .** **ДИГИТАЛНО ДРУШТВО** | Самостално | Разуме и наведи неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова;  У потпуности зна да упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја;  Зна да упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих;  Користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника )  Уочава и упоређује дигитални и папирни уџбеник; |
| Уз мању помоћ | Наведи неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова  Користи дигиталне уџбенике за учење само уз помоћ одраслих  Зна да наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова;  Може да упореди дигитални и папирни уџбеник |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ препознаје дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих;  Уз помоћ упореди дигитални и папирни уџбеник;  Уз помоћ може да упореди дигитални и папирни уџбеник |
| **2. БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА** | Самостално | Самостално упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја;  Зна да наведе неке од карактеристика „паметног“ дигиталног уређаја;  Наведи на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине;  Наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље  Наведи већину здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја;  Доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; |
| Уз мању помоћ | Наброји основне податке о личности;  Објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја;  Именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; |
| Уз већу помоћ | Уз већу помоћ може да наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље  Уз помоћ наведи неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја; |
| **3. АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА** | Самостално | Зна поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење;  Уме да протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима;  Уочава и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); – доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја |
| Уз мању помоћ | Уз помоћ може да анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; |
| Уз већу помоћ | Уз додатно објашњење зна да наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Грађанско васпитање*** | | |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди** |
| **Људска права**  **Ја и други у одељењу** | Истиче се | –Сам наводи у чему је успешан и у чему жели да напредује;  – Самостално уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу;  – Увек се понаша на начин који не угрожава потребе, права и осећања других;  – Препозна код себе и других основна осећања;  – Препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима;  – Преиспитује своје поступке и прихвата да не мора увек да буде у праву; |
| Добар | –Наводи у чему је успешан и у чему жели да напредује;  – Уз помоћ препозна код себе и других основна осећања;  – Препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима;  – Уз разговор преиспитује своје поступке и прихвата да не мора увек да буде у праву; |
| Задовољава | –Уз помоћ наводи у чему је успешан и у чему жели да напредује;  – Уз помоћ уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу;  – Уз помоћ понаша на начин који не угрожава потребе, права и осећања других; |
| **Демократско друштво**  **Одељење/група као заједница** | Истиче се | – Самостално зна да тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права;  – Сам разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству, ближем окружењу, књижевним делима, филмовима;  – Одлично комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме;  – Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење;  – Сјајно сарађује и преузима различите улоге у групи/тиму; |
| Добар | – Тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права;  – Разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству, ближем окружењу, књижевним делима, филмовима;  – Комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме;  – Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење;  – Сарађује и преузима различите улоге у групи/тиму; |
| Задовољава | – Уз помоћ тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права;  – Уз помоћ разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству, ближем окружењу, књижевним делима, филмовима;  – Уз помоћ комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме; |
| **Процеси у савременом свету**  **Комуникација и сарадња** | Истиче се | – Успешно се договара и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима;  – Успешно својим речима образложи неопходност правила која регулишу живот у заједници;  – Самостално препозна добре стране свог одељења и оно што би требало променити/побољшати;  – Успешно заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу; |
| Добар | – Договара се и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима;  – Својим речима образложи неопходност правила која регулишу живот у заједници;  – Препознаје добре стране свог одељења и оно што би требало променити/побољшати;  – Заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу; |
| Задовољава | – Уз помоћ се договара и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима;  – Уз помоћ образложи неопходност правила која регулишу живот у заједници;  – Уз помоћ репозна добре стране свог одељења и оно што би требало променити/побољшати; |
| **Грађански активизам**  **Акција одељења/групе** | Истиче се | – Активно учествује у изради плана једноставне акције;  – Успешно са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију;  – Са успехом доприноси промоцији акције;  – Са лакоћом на једноставан начин вреднује изведену акцију. |
| Добар | – Учествује у изради плана једноставне акције;  – Са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију;  – Доприноси промоцији акције;  – На једноставан начин вреднује изведену акцију. |
| Задовољава | – Уз помоћ учествује у изради плана једноставне акције;  – Уз помоћ са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију;  – Уз подршку доприноси промоцији акције; |