**КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ВЕЋА 1. РАЗРЕДА**

Ученик се у току школске године **описно оцењује** на основу:

- Писмене провере постигнућа (теkстови и контролне вежбе )

- Усмене провере постигнућа

- Практичног рада, ангажовањем и односом према раду на настави (излагање, представљање, учешће у дебати и дискусији, , активност на часу, израда домаћих задатака, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)

Описне оцене се евидентирају у дневнику рада, а могу бити унете и у педагошку документацију наставника.

|  |  |
| --- | --- |
| **Оцена** | **КРИТЕРИЈУМИ ОПИСНЕ ОЦЕНЕ ИЗ ОБАВЕЗНИХ ПРЕДМЕТА** |
| Самостално | − у потпуности или у великој мери показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; − лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;− самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;− решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje;− показује изузетну иливелику самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.− решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички рaсуђуje;  |
| Самостално |
| Уз мању помоћ | − у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; − у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe; − већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; − у довољној мери критички рaсуђуje; − показује делимични степен активности и ангажовања. |
| Уз већу помоћ | − знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;− у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;− понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуje;− показује мањи степен активности и ангажовања. − знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; − не изводи закључке који се заснивају на подацима; − критички не рaсуђуje; − не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. |

**ПИСМЕНЕ ПРОВЕРЕ**

Писмена оцењивања се врше након пређене области, уз ранију најаву, а по распореду писаних провера знања које су истакнуте на огласној табли и на сајту школе. Писане провере, које трају 15 минута, не најављују се, а спроводе се ради утврђивања остварености операционализованих исхода. Оцене из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се не уписују у дневник, али могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

Провере знања садрже око 45% задатака основног нивоа, 35% задатака средњег нивоа и 15% задатака напредног нивоа.

|  |
| --- |
| **СКАЛА ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА** **НА ПИСМЕНИМ ПРОВЕРАМА** |
| Оцена | Проценат освојених бодова | Образовни ниво | Образовни ниво |
|  Самостано | 70-100 | Напредни ниво иСредњи ниво | Примена иразумевање |
| Уз мању помоћ | 50-69 | Средњи ниво | репродукција |
| Уз већу помоћ | 0-49 | Основни нивопрепознавање |

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у завсиности од његовог постигнућа али не више од 10%.

 Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1 или ИОП-у 2, оцењује се на основу

 ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања (према

 Правилнику о оцељивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“

 број 34/2019, 59/2020 и 81/2020)).

**УСМЕНЕ ПРОВЕРЕ**

Усмено одговарање подразумева израду задатака на табли или давање усмених одговора на постављена питања.

**ПРАКТИЧАН РАД, АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ**

|  |
| --- |
| **КРИТЕРИЈУМИ ЗА ПРАКТИЧАН РАД, АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ** |
| **Оцена** | **Исходи** |
| Самостано | * У потпуности показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама
* Бави се додатним истраживачким радом
* Својевољно проширује своје знање додатним изворима знања, коментарише их и жели презентовати другима
* Решава проблеме на нивоу стваралачког и критичког мишљења
* Креативним идејама доприноси успешној реализацији различитих облика рада
* Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама...
* Самосталан у изради практичних радова
* Својим радом често доприноси успеху групе
* Конкретно и оригинално просуђује и вреднује свој и туђи рад
* У великој мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама
* Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује
* Припрема се за учешће у различитим облицима рада
* Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама...
* Активан и заинтересован и раду
* Прилагођава се раду у групи, поштује правила, активно и заинтересовано излаже садржаје
* Коректно просуђује свој и туђи рад
 |
| Уз мању помоћ | * У довољној мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама
* У већој мери решава поједине захтеве
* Узима учешће у различитим облицима рада
* Води редовно и уредно запис у свесци
* Потребна му је помоћ и надзор учитеља у практичном раду
* Следи упутства и правила за рад у групи, може коректно просудити вредност свог и туђег рада
* Врло несигуран у излагању
 |
| Уз већу помоћ | * Показује мањи степен активности и ангажовања
* Води редовно и уредно запис у свесци
* Радови су нејасни и непрегледни
* Ради само уз подстицај
* Теже следи правила и упутства за групни рад, понекад због незаинтересованости омета рад групе
* Слабо просуђује квалитет свог и туђег рада
* Ни уз подстицај не учествује у активностима
* Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак
 |

 **Ангажовање у пројектима и сарадња у групи**

|  |
| --- |
| **Kритеријум за оцењивање пројектно оријентисане наставе која се реализује на часу:** |
| **Оцена** | **Исходи** |
| Самостално | * Доприноси групном раду креирањем идеја
* Иницира и организује поделу улога и задатака
* Уважава мишљења других чланова групе и помаже им у реализацији њихових задатака, посебно у ситуацији „застоја” у групном раду
* Фокусиран је на заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продуката у задатом временском оквиру
* Утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне и дугорочне активности
* Одређује потребно време и ресурсе
* Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи
* Уважава чланове тима и различитост идеја
* Планира динамику рада, Организује активности у групи, реализује сопствене задатке имајући на уму планиране заједничке продукте групног рада
* Планира и организује краткорочне и дугорочне активности
* Утврђује приоритете и одређује потребно време и ресурсе;
* Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи
* Уважава чланове тима и различитост идеја
 |
| Уз мању помоћ | * Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи
* Уважава чланове тима и различитост идеја
* Извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе
* Уважава чланове тима и различитост идеја
 |
| Уз већу помоћ | * Ни уз подстицај не учествује у пројектним активностима
* Не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак
 |

**Израда домаћих задатака**

|  |
| --- |
| **Kритеријум за оцењивање израде домаћих задатака** |
| **Оцена** | **Kритеријум** |
| Самостално | * Редовно ради домаће задатке
* У писању домаћих задатака је уредан
* Решења задатака су тачна, често и оригинална
* Проналази решења и за теже проблемске задатке
* Уме разликовати битно од небитног
 |
| Уз мању помоћ | * Углавном редовно ради домаће задатке
* Домаћи задаци су читко написани
* Задатке не успева увек решити тачно и самостално
 |
| Уз већу помоћ | * Домаће задатке не ради редовно
* Рукопис је неуредан и тешко читљив
* Задаци су делимично тачно решени
* Не извршава своје обавезе везане за израду домаћих задатака
 |

**КРИТЕРИЈУМИ ЗА УСМЕНО И ПИСМЕНО ОЦЕЊИВАЊЕ ПО ПРЕДМЕТИМА**

|  |
| --- |
| ***Српски језик*** |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди**  |
| **1. Почетно читање и писање** | Самостално | Правилно изговара све гласове, везује их за слова, а слова у речи. Чита краће текстове са разумевањем.Правилно и самостално пише једноставним и пуним реченицама. Самостално исказује своје мишљење.Правилно употребљава тачку и велико слово.Савладао је читање и писање, разликује знаке интерпункције као и обавештајну, упитну и узвичну реченицу. |
| Уз мању помоћ | Правилно шчитава повезујући речи у реченицу, правилно пише слова и повезује их у речи.Одваја речи приликом писања. Одговара на питања пуном реченицом и дословно понавља краће садржаје.Самосталан је у исказивању свог мишљења. |
| Уз већу помоћ | Изговара гласове и не везује их за слова.Делимично савладао слова.При читању словка.Пише слова са извесним грешкама не везујући их у реч.Уз подстицај учитеља исказује своје мишљењеПише по диктату са грешкама. |
| **2. Језик** | Самостално | Разликује знаке интерпункције као и обавештајну, упитну и узвичну реченицу. Правилно употребљава тачку и велико слово. |
| Уз мању помоћ | Правилно употребљава тачку и велико слово, и знаке интерпункције. |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ учитеља користи употребу великог слова у писању и разликује тачку, упитник и узвичник |
| **3. Књижевност**  | Самостално | Уочава главне ликове и њихове особине као и место и време вршења радње. У потпуности понавља краће садржаје и самостално описује бића по битним обележјима.Разликује позитивне и негативне особине ликова.Уочава след догађаја у тексту.Уочава и издваја карактеристичну реченицу за текст.Зна шта је бајка и басна |
| Уз мању помоћ | Уочава главне ликове, просторне и временске односе. -Препознаје загонетку и разуме њено значење;-Препознаје басну и разуме њено значење, као и бајку; |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ учитеља даје краће одговоре у вези садржаја и догађајима из окружења.Уочава главне ликове у тексту.Уз подстицај препознаје бајку и басну. |
| **4. Језичка култура** | Самостално | Самостално одговара пуном реченицом, прича о догађајима, препричава, описује, рецитује и глуми. |
| Уз мању помоћ | Одговара, прича, препричава, рецитује и глуми.Уз помоћ питања описује жива бића и предмете из непосредне околине |
| Уз већу помоћ | Разуме једноставна упутства и реагује на њих.Уз помоћ учитеља даје кратке реченице на основу слика.Уз помоћ учитеља рецитује краће текстове. |

|  |
| --- |
| ***Математика*** |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди**  |
| 1. **Геометрија**
 | Самостално | Положај, величина и облик предмета Самостално групише предмете према њиховим особинама;Одрежује положај предмета према себи, другој особи и другом предмету; Правилно користи одреднице У, НА, ВАН;Самостално се орјентише у простору; Самостално именује геометријске фигурe**Линије** Правилно користи лењир;Спаја тачке кривим и правим линијама;Самостално црта дуж;Правилно користи матаматичке термине. |
| Уз мању помоћ | Разликује предмете и бића по дужини, ширини и висини;Разликује предмете и бића по величини, облику и боји;Групише предмете према двема особинама; Одређује положај предмета према себи и према другим предметима;Користи одреднице У, НА, ВАН.Разликује и именује криве и праве линије;Разликује и именује отворену и затворену линију;Разликује унутрашњост и спољашњост. |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ и подстицај разликује предмете према величини, облику и боји;Групише предмете према једној особини;Уз помоћ групише предмете према њиховим особинама;Препознаје геометријске фигуре ;Уз помоћ именује геометријске фигуреПрепознаје криве и праве линије;Уз помоћ уочава и црта дуж. |
| 1. **Природни бројеви**
 | Самостално | Правилно црта и приказује скупове; Групише елементе у скуп на основу задатих својстава (задатака);Самостално чита и пише бројеве до 5;Самостално употребљава знаке <, >, =Самостално користи бројевну праву; Уочава и именује редне бројеве; Одређује претходник и следбеник броја;Самостално чита, пише и упоређује бројеве до 10;Самостално сабира и одузима до 10;Самостално чита, пише и упоређује бројеве до 20;Самостално именује и разликује једноцифрене и двоцифрене бројеве;Самостално именује и разликује парне и непарне бројеве;Самостално сабира десетице и јединице;Самостално сабира и одузима без преласка преко десетице;Самостално сабира и одузима са преласком преко десетице;Решава изразе са две операције;Решава текстуалне задатке са две операције;Одређује непознати број;Самостално чита, пише и упоређује бројеве до 100; Сабира и одузима вишеструке десетице;Самостално сабира и одузима двоцифрене и једноцифрене бројеве у оквиру прве стотине;Самостално саставља текст на основу датог израза; Решава логичке задатке. |
| Уз мању помоћ | Уочава разне примере скупова Разликује појам елемента (члана) скупа;Броји, чита и пише бројеве до 5;Употребљава знаке <, >, =Броји, чита и пише бројеве до 10;Решава једноставне задатке са сабирањем и одузимањем уз мање гршке;Зна да броји унапред и уназад;Разуме појмове десетица и јединица уз помоћ сабира дестице и јединице;Сабира двоцифрен и једницифрен број без прелаза преко десетице (до 20); Сабира једноцифрене бројеве са преласком преко десетице ( до 20); Одузима јединице од десетица до 20;Одузима једноцифрен број од двоцифреног без прелаза преко десетице (до 20);Одузима једноцифрен број од двоцифреног са преласком преко десетице (до 20);Одузима двоцифрен број од двоцифреног до 20;Решава изразе са једном операцијом;Решава текстуалне задатке са једном операцијом;Сабира десетице и јединице до 100;Решава изразе са две операције (до 100);Решава текстуалне задатке са једном или две операције у оквиру прве стотине. |
| Уз већу помоћ | Разликује скуп са истим и различитим бројем елеменатаПребројава елементе скупа Уз помоћ чита, пише бројеве до 5Уз помоћ разуме и користи бројевну правуУз помоћ упоређује бројеве до 5; Уз помоћ и подстицај употребљава знаке <, >, =;Уз помоћ чита, пише и упоређује бројеве до 10Уз помоћ сабира и одузима до 10Уз помоћ именује и разликује једноцифрене и двоцифрене бројевеУз помоћ именује и разликује парне и непарне бројевеУз помоћ сабира и одузима без преласка преко десетицеУз помоћ сабира и одузима са преласком преко десетицеУз помоћ чита, пише и упоређује бројеве до 100Уз помоћ сабира и одузима двоцифрене и једноцифрене бројеве без преласка преко десетицеУз помоћ саставља текст на основу датог израза |
| **Мерење и мере**  | Самостално | Зна вредност новчаница;Пореди вредност новчанице;Пореди, процењује дужину;Користи нестандардне јединице;Пореди и мери дужину (стопалом, кораком...);Решава текстуалне задатке са нестандардним мерним јединицама; |
| Уз мању помоћ | Разликује вредности новчанице;Разликује нестандардне јединице мере;Решава једноставне текстуалне задатке са нестандардним јединицама мере |
| Уз већу помоћ | Разликује папирни и метални новац;Разликује дужину, ширину и висину предмета;Уочава и уз помоћ користи нестандардне јединице мере |
| ***Свет око нас*** |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди** |
| **1.Ја и други** | Самостално | Самостално исказује своја осећања и потребе |
| Уз мању помоћ | Исказује своја осећања и потребе |
| Уз већу помоћ | Препознаје осећања и потребе |
| **2.Породични дом и школа** | Самостално | Самостално разликује и именује чланове уже и шире породицеРазуме своја права и обавезе у школиСамостално описује празнике Именује просторије у школи и зна њихову функцијуИменује занимања људи који раде у школи и зна њихове пословеСамостално описује своје насељеИменује географске објекте места и околинеПознаје основна правила понашања у саобраћају и придржава их се |
| Уз мању помоћ | Препознаје групе људи који живе у његовим окружењу (породица, родбина, суседи) Познаје права и обавезе Познаје празнике Зна о просторијама у школи и зна њихову функцијуЗна занимања људи који раде у школи и њихове пословеОписује своје насељеПознаје геог рафске објекте места и околине Познаје основна правила понашања у саобраћају . |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ разликује и именује чланове уже и шире породицеДелимично познаје права и обавезеУз подстицај описује празникеДелимично познаје просторије у школи и њихову функцијуПрепознаје занимања људи који раде у школи и њихове пословеУз помоћ описује своје насељеПрепознаје географске објекте места и околинеДелимично зна основна правила понашања у саобраћају |
| 1. **Здравље и безбедност**
 | Самостално | Чува и уређује простор у коме живиПравилно користи кућне апарате и препознаје опасности које вребају од неправилног коришћењаСамостално одржава хигијену Примењује начине очувања околине |
| Уз мању помоћ | Разуме начин уређења простора у коме живиПознаје кућне апарате и препознаје опасности које вребају од неправилног коришћењаПознаје елементе одржавања хигијене Познаје начине очувања околине |
| Уз већу помоћ | Делимично разуме начин уређења простора у коме живи Делимично познаје кућне апарате и препознаје опасности које вребају од неправилног коришћењаУочава елементе одржавања хигијене Препознаје начине очувања околине |
| **4.Разноврсност природе** | Самостално | Разуме разлику између живе и неживе природеРазуме и објашњава значај неживе природе за живи светРазуме значај сунчеве светлости и топлоте за живот на земљиРазуме и схвата значај ваздуха за живи светСамостално набраја облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;У потпуности савладао основна својства водеПосматра и истражује и растворљивост материјала у водиСамостално описује и уочава основна својства земљиштаСамостално препознаје рељеф у својој околиниРазуме значај утицаја човека на природуСамостално именује биљке и животиње шуме, њиве, воћњака, повртњака, ливаде и бареРазуме разлике и сличности међу живим бићимаУ потпуности савладао везу међу живим бићимаРазуме значај биљака и животиња за људеРазуме улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; |
| Уз мању помоћ | Зна разлику између живу и неживе природеРазуме значај неживе природе за живи светРазуме значај сунчеве светлости и топлоте за живот на земљиПознаје значај сунчеве светлости и топлоте за живот на земљиЗна значај ваздуха за живи светРазликује облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;Описује основна својства водеПознаје растворљивост материјала у водиРазликује основна својства земљиштаПрепознаје рељеф у својој околиниРазликује биљке и животиње шуме, њиве, воћњака, повртњака, ливаде и бареПрепознаје разлике и сличности међу живим бићимаПознаје везу међу живим бићима Разликује улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; |
| Уз већу помоћ | Делимично зна разлику између живу и неживе природеУочава значај неживе природе за живи светПрепознаје значај сунчеве светлости и топлоте за живот на земљиДелимично разуме значај ваздуха за живи светПрепознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;наје основна својства водеУочава растворљивост материјала у водиРазликује основна својства земљиштаУз помоћ разликује основна својства земљиштаДелимично препознаје рељеф у својој околиниУочава биљке и животиње шуме, њиве, воћњака, повртњака, ливаде и бареУз помоћ запажа и именује спољашње делове живих бићаУочава везу међу живим бићимаПрепознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; |
| 5.**Човек ствара** | Самостално | Групише предмете на основу својства материјалаУ потпуности зна својства материјала под различитим спољашњим утицајимаСамостално изводи закључке на основу једноставних огледаСамостално закључује како својства материјала одређују њихову употребу |
| Уз мању помоћ | Познаје својства материјалаЗна својства материјала под различитим спољашњим утицајимаИзводи закључке на основу једноставних огледаПознаје својства материјала и њихову употребу |
| Уз већу помоћ | Препознаје својства материјала Уочава својства материјала под различитим спољашњим утицајимаУз помоћ изводи закључке на основу једноставних огледаДелимично познаје својства материјала и њихову употребу |
| **6. Оријентација у простору и врмену** | Самостално | Самостално се орјентише у просторуСамостално менује делове дана и редослед дана у недељи Самостално именује месеце у години |
| Уз мању помоћ | Зна да се орјентише у просторуИменује делове дана и редослед дана у недељи Познаје месеце у години |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ се орјентише у простору Препознаје делове дана и редослед дана у недељи Делимично познаје месеце у години. |

|  |
| --- |
| ***Физичко и здравствено васпитање*** |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи**  |
| **1 .Физичке способности** | Самостално | Схвата значај и правилно изводи једноставне опште припремне вежбе (вежбе обликовања);Разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи телоКористи терминологију вежбања;Поштује правила понашања на просторима за вежбање;Поштује мере безбедности током вежбања |
| Уз мању помоћ | Правилно изводи једноставне опште припремне вежбе (вежбе обликовања);Правилно изведе вежбе разноврсна и изведена кретања;Разликује правилно од неправилног држања тела и уз помоћ правилно држи тело;Препознаје основну терминологију вежбањаЗна правила понашања на просторима за вежбање |
| Уз већу помоћ | Препознаје једноставне опште припремне вежбе (вежбе обликовања);Уз помоћ изведи вежбе, разноврсна и изведена кретањаПридржава се правила понашања на просторима за вежбање; |
| **2. Моторичке способности** | Самостално | Одржава равнотежу у различитим кретањима;Поштује правила понашања на простору за вежбање;Примењује правилну технику дисања приликом вежбања;Комбинује и користи усвојене моторичке вештине у свакодневном животу и игри;Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;Одговорно се односи према справама, објектима и реквизитима у простору за вежбање;Вешто савладава препреке;Правилно користи различите облике скакања и прескакања;Самостално се пење и провлачи кроз различите справе;Вешто изводи кораке народних игара;Користи терминологију вежбања;Навија фер и бодри ученике у игри. |
| Уз мању помоћ | Комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу;Вешто изводи једноставне облике; Поштује правила игре;Примењује правилну технику дисања приликом вежбања; Поштује мере безбедности током вежбања; Одржава равнотежу у различитим кретањима;Изводи кретне вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;Хода и трчи у одређеном ритму;Прати покретима одговарајући ритам;Игра дечији народни плес;Користи основну терминологију вежбања. |
| Уз већу помоћ | Изводи једноставне облике; Уз помоћ поштује правила игре; Поштује правила понашања на просторима за вежбање;Уз помоћ одлаже своје ствари пре и након вежбања;Упознат је са значајем физичких активности за здравље;Зна правила игре;Уз помоћ примењује облике кретања у играма и полигонима;Уз помоћ се пење и провлачи кроз различите справе;Познаје основен кораке народних игара. |
| **3. Физичка и здравствена култура**  | Самостално | Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;Примењује здравствено-хигијенске мере (пре, у току и након вежбања);Схвата значај коришћења воћа у својој исхрани. |
| Уз мању помоћ | Одлаже своје ствари пре и након вежбања;Одржава личну хигијену;Наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; Уочава промене у расту код себе и других;Правилно се понаша за столом. |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ учествује у одржавању простора у коме живи и борави; Уочава разлику између здравог и болестног стања; |

|  |
| --- |
| ***Ликовна култура*** |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди**  |
| **1 .Ликовна култура и ликовно окружење** | Самостално | Пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката, предмета и облицима из природе и окружења |
| Уз мању помоћ | Одређује самостално и у сарадњи са другима положај облика у простору.Описује визуелне карактеристике по којима препознаје облике у простору |
| Уз већу помоћ | Користи прибор и материјале у складу са инструкцијама.Уз помоћ разликује и именује боје. |
| **2. Односи у видном пољу** | Самостално | Користи различите технике по сопственој замисли.Изражава доживљаје, утиске, осећања и опажања. |
| Уз мању помоћ | Користи материјал и прибор у складу са инструкцијама.Служи се средствима и техникама ликовно-визуелног изражавања. |
| Уз већу помоћ | Служи се неким техникама ликовног изражавања. |
| **3. Обликовање**  | Самостално | Самостално бира начин спајања најмање два материјала.Обликује сложене фигуре од неког материјала.Самостално преобликује употребне предмете мењајући им намену. |
| Уз мању помоћ | Користи материјале и прибор у складу са инструкцијама.Обликује фигуре од неког материјала. |
| Уз већу помоћ | Обликује једноставне фигуре од неког материјала.Преводи једноставне информације и појмове у ликовни рад. |
| **4.Споразумевање**  | Самостално | Маштовито и креативно се ликовно изражава.Самостално остварује садржаје користећи сваки материјал који се налази у непосредној околини.Учествоје у презентацији својих радова и радова друге деце. |
| Уз мању помоћ | Зна да сваки материјал који се налази у непосредној близини може да буде повод за остварење одређеног садржаја. |
| Уз већу помоћ | Уз подстицај исказује утиске о свом раду.Поштује правила понашања приликом посете установи културе.Изражава познате појмове мимиком и покретом тела без звука. |
| Самостално | Маштовито и креативно се ликовно изражава.Самостално остварује садржаје користећи сваки материјал који се налази у непосредној околини.Учествоје у презентацији својих радова и радова друге деце. |
| Уз мању помоћ | Зна да сваки материјал који се налази у непосредној близини може да буде повод за остварење одређеног садржаја. |
| Уз већу помоћ | Уз подстицај исказује утиске о свом раду.Поштује правила понашања приликом посете установи културе.Изражава познате појмове мимиком и покретом тела без звука. |

|  |
| --- |
| ***Музичка култура*** |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди**  |
| **1 .Слушање музике** | Самостално | Објашњава својим речима утиске о слушаном делу.Користи самостално доступне носиоце звука.Повезује музичко дело у односу на њему блиску ситуацију (боју инструмента, врсту гласа, карактером дела). |
| Уз мању помоћ | Разликује звук из окружења (гласове, инструменте, хор, оркестар…).Користи неке доступне носиоце звука.Разликује степен јачине звука.Препознаје различит темпо у слушаном делу. |
| Уз већу помоћ | Разликује људске гласове.Уз подстицај учествује у музичким активностима.Поштује договорена правила понашања при слушању музике. |
| **2. Извођење музике** | Самостално | Пева песме различитог садржаја и расположења.Прати певање на дечјим ритмичким инструментима.Правилно изводи научене музичке игре.Изражава свој доживљај музике кроз импровизацију самостално или у групи. |
| Уз мању помоћ | Пева песме по слуху.Изговара у ритму бројалице уз покрете тела.Примењује договорен начин певања и понашања у групном певању и свирању.Свира по слуху једноставне аранжмане. |
| Уз већу помоћ | Прати музику одговарајућим покретима. Пева једноставне песме по слуху.Примењује договорен начин певања и понашања.  |
| **3. Музичко стваралаштво** | Самостално | Бира према литерарном садржају одговарајући музички садржај. Да ствара звучне ефекте, већу музичку целину помоћу различитих извора звука, сложенију мелодију на сложенији задати текст. |
| Уз мању помоћ | Да ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину и помоћу различитих извора звука – једноставну мелодију на краћи задати текст. |
| Уз већу помоћ | Да ствара неке звучне ефекте и покрете.Да направи једноставнији дечји ритмички инструмент. |

|  |
| --- |
| ***Дигитални свет***  |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди**  |
| **1 .** **ДИГИТАЛНО ДРУШТВО** | Самостално | Разуме и наведи неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова;У потпуности зна да упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја;Зна да упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих; Користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника )Уочава и упоређује дигитални и папирни уџбеник; |
| Уз мању помоћ | Наведи неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање пословаКористи дигиталне уџбенике за учење само уз помоћ одраслихЗна да наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова;Може да упореди дигитални и папирни уџбеник |
| Уз већу помоћ | Уз помоћ препознаје дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих;Уз помоћ упореди дигитални и папирни уџбеник;Уз помоћ може да упореди дигитални и папирни уџбеник |
| **2. БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА** | Самостално | Самостално упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја; Зна да наведе неке од карактеристика „паметног“ дигиталног уређаја; Наведи на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине;  Наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здрављеНаведи већину здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја;  Доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; |
| Уз мању помоћ | Наброји основне податке о личности; Објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја; Именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; |
| Уз већу помоћ | Уз већу помоћ може да наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здрављеУз помоћ наведи неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја;   |
| **3. АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА** | Самостално | Зна поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; Уме да протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима; Уочава и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); – доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја |
| Уз мању помоћ | Уз помоћ може да анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење;  |
| Уз већу помоћ | Уз додатно објашњење зна да наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их |

|  |
| --- |
| ***Грађанско васпитање*** |
| **Области** | **Оцена** | **Исходи и стандарди**  |
| **Људска права****Ја и други у одељењу** | Истиче се  | –Сам наводи у чему је успешан и у чему жели да напредује;– Самостално уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу;– Увек се понаша на начин који не угрожава потребе, права и осећања других;– Препозна код себе и других основна осећања;– Препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима;– Преиспитује своје поступке и прихвата да не мора увек да буде у праву; |
| Добар  | –Наводи у чему је успешан и у чему жели да напредује;– Уз помоћ препозна код себе и других основна осећања;– Препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима;– Уз разговор преиспитује своје поступке и прихвата да не мора увек да буде у праву; |
| Задовољава  | –Уз помоћ наводи у чему је успешан и у чему жели да напредује;– Уз помоћ уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу;– Уз помоћ понаша на начин који не угрожава потребе, права и осећања других; |
| **Демократско друштво****Одељење/група као заједница** | Истиче се  | – Самостално зна да тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права; – Сам разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству, ближем окружењу, књижевним делима, филмовима;– Одлично комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме;– Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење;– Сјајно сарађује и преузима различите улоге у групи/тиму; |
| Добар  | – Тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права; – Разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству, ближем окружењу, књижевним делима, филмовима;– Комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме;– Слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење;– Сарађује и преузима различите улоге у групи/тиму; |
| Задовољава  | – Уз помоћ тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права; – Уз помоћ разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству, ближем окружењу, књижевним делима, филмовима;– Уз помоћ комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме; |
| **Процеси у савременом свету****Комуникација и сарадња** | Истиче се  | – Успешно се договара и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима;– Успешно својим речима образложи неопходност правила која регулишу живот у заједници;– Самостално препозна добре стране свог одељења и оно што би требало променити/побољшати;– Успешно заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу; |
| Добар  | – Договара се и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима;– Својим речима образложи неопходност правила која регулишу живот у заједници;– Препознаје добре стране свог одељења и оно што би требало променити/побољшати;– Заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу; |
| Задовољава  | – Уз помоћ се договара и одлучује у доношењу одељењских правила и да се понаша у складу са њима;– Уз помоћ образложи неопходност правила која регулишу живот у заједници;– Уз помоћ репозна добре стране свог одељења и оно што би требало променити/побољшати; |
| **Грађански активизам****Акција одељења/групе** | Истиче се  | – Активно учествује у изради плана једноставне акције;– Успешно са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију;– Са успехом доприноси промоцији акције;– Са лакоћом на једноставан начин вреднује изведену акцију. |
| Добар  | – Учествује у изради плана једноставне акције;– Са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију;– Доприноси промоцији акције;– На једноставан начин вреднује изведену акцију. |
| Задовољава  | – Уз помоћ учествује у изради плана једноставне акције;– Уз помоћ са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију;– Уз подршку доприноси промоцији акције; |